



UNIVERSIDAD DISTRITAL
“Francisco José de Caldas”
Facultad Tecnológica

Tecnología en Electricidad de Media y Baja Tensión
articulado por ciclos propedéuticos con Ingeniería Eléctrica

1. Información General

Espacio Académico	Ética y Sociedad			
Código	1075			
Tipo	Espacio teórico-práctico			
Área	Socio humanística			
Créditos académicos	HTD	HTC	HTA	Horas/semana
	2	2	2	6
	2 Créditos			
Docente	Lic. Ricardo Gordo Muskus			
Sesiones	Espacio asignado a los docentes para atención de estudiantes según plan de trabajo docente 2012-3			

2. Justificación

La ética, como pertenece a la filosofía, es una disciplina de intensa reflexión. En la que se pone en entredicho lo que uno quiere ser, con lo que debe ser. La ética, relaciona nuestros pensamientos, valores e ideales con nuestros hechos y comportamientos, de tal forma que exista una congruencia entre estos y se logren justificar por nuestra reflexión.

A través de la vida de la humanidad el ser humano se guía por dos preceptos importantes, lo que desea ser y lo que debe ser. Un planteamiento en el que es necesario orientar nuestros ideales y valores con una serie de normas que nos permitan convivir con los demás. (Etxeberría, 2002)

Esta forma de convivencia con los demás en el que un código de ética nos muestra nuestros deberes como personas, empujándonos hacia lo que se espera de nosotros.

Los hechos y la ética no son cosas que sucedan siempre a la par, pero lograr una congruencia entre nuestros pensamientos y acciones nos llevará a una reflexión real de la ética en nuestra forma de vida. (García G. & Traslosheros, 2008)

Actuar éticamente no es igual a actuar conscientemente. Hay conciencias que son erróneas que no reflexionan y se dan a la labor de filosofar sobre sus comportamientos y sobre cómo deben ser las cosas. Así la filosofía de la ética se convierte en esa actividad de intensa

reflexión en el que se ponen en entredicho cuales son las cosas que están bien, y cuales están mal¹.

3. Objetivo General

Propiciar un espacio para hacer que los estudiantes incorporen en su vida los principios fundamentales de la ciencia ética por medio de los conocimientos necesarios para ajustar su conducta a las exigencias de su carrera profesional.

3.1 Objetivos secundarios

- Establecer la realidad de la existencia de las ideas éticas y su utilidad en toda persona humana sin excepción.
- Fundamentar a través de la integración de los conceptos estudiados una noción de ética.
- Diferenciar y comprender que la ética es una ciencia y no un saber meramente especulativo.
- Distinguir entre ética y moral.

4. Requerimientos

Lo principal para ingresar al curso es contar con disposición, crítica y compromiso en las distintas dinámicas y actividades que se propongan para el desarrollo del mismo: lecturas, talleres, exposiciones, etc.

5. Aspectos pedagógicos

La propuesta desarrollada por el grupo de docentes del proyecto curricular de Tecnología en Electricidad e Ingeniería en Distribución y Redes Eléctricas, partió del análisis de las características generales que debe poseer todo tecnólogo, como profesional en el sector eléctrico, además de los conocimientos específicos propios de la aplicación de su carrera que debe poseer todo ingeniero, y se encuentran detallados en el perfil profesional que hace parte de la propuesta para el tránsito a créditos académicos.

Tales características, fusionadas al interior de los espacios académicos del plan de estudios son:

- Alto nivel de desarrollo de sus capacidades comunicativas.
- Habilidades para definir problemas, recoger y evaluar información, y desarrollar soluciones reales y eficientes.
- Capacidades para trabajar en equipo, habilidad para trabajar con otros.
- Habilidad para utilizar todo lo anterior a fin de encarar problemas en el complejo mundo real.

¹ <http://danielmaganam.wordpress.com>

Todos los espacios académicos del plan de estudios, al igual que éste, se consideran teórico-prácticos, sustentando esta dinámica en un problema o pregunta que el estudiante debe solucionar a lo largo de las 16 semanas de duración del semestre, a modo de un proyecto o trabajo final.

5.1 Metodología del curso

Atendiendo las relaciones que se establecen en el espacio pedagógico para el desarrollo de la asignatura se tiene en cuenta tres factores principales como son: el papel del docente, el conocimiento y el estudiante; y más aun las relaciones que se derivan de la interacción de éstos componentes básicos. Para la instrumentación de esta asignatura ante todo es necesario crear un ambiente entre docente—estudiante fundamentado en el diálogo, en el cual el reconocimiento del estudiante como individuo (participante) dentro del proceso de desarrollo cognoscitivo cree las condiciones para actuar contra los prejuicios del conocimiento y permita la construcción de un proceso que contribuya a posibles interpretaciones y explicaciones de los interrogantes propuestos. De ésta forma, el papel del docente estará encaminado a guiar al estudiante fomentando la discusión a partir de elementos teóricos—conceptuales que estimulen en él una concepción crítica e integral del saber aportando en la construcción de nuevas opciones de interpretación. Bajo esta concepción el docente no tiene la verdad, sino que se suma a la discusión con un punto de vista más sobre la temática planteada.

5.2 Método de instrucción

Teniendo en cuenta que se dispondrá de un total de quince semanas para cada semestre académico con una intensidad de dos horas semanales tiempo que permitirá el desarrollo de los temas propuestos con las respectivas evaluaciones parciales. Los instrumentos metodológicos que se implementarán serán los talleres y los seminarios.

5.3 Observaciones adicionales

- Por ningún motivo se guardarán notas a estudiantes que ingresen a la clase en calidad de asistentes.
- Las clases que por diversos motivos se hallan perdido serán recuperadas en días y horarios previamente concertados con los estudiantes.
- Los trabajos deberán ser entregados en una fecha determinada. La no entrega de los trabajos dentro del límite establecido conllevará a una nota de cero. De igual forma, estos trabajos deberán cumplir las normas ICONTEC para trabajos escritos
- La información sobre las notas será entregada una semana después de la realización de las evaluaciones parciales y la nota final será entregada 72 horas antes de la habilitación.
- La metodología de la clase, estará fundamentada en el desarrollo de las diferentes lecturas por parte de los estudiantes, las lecturas deberán realizarse de forma previa a la clase. La clase se iniciará con los diferentes interrogantes que sobre la lectura

UNIVERSIDAD DISTRITAL “FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS”
Facultad Tecnológica

tengan los estudiantes, si dado el caso el curso no formula ningún tipo de pregunta, la temática se dará por explicada, y de igual manera será evaluada en el control correspondiente.

6. Descripción de créditos

Distribución de las actividades		Horas semanales	Horas semestre	Número de créditos
Clase presencial (trabajo directo)	<ul style="list-style-type: none"> Introducción de concepto Planteamiento de interrogantes por parte del profesor Talleres de refuerzo Evaluación 	2	32	1
Acompañamiento (trabajo cooperativo)	<ul style="list-style-type: none"> Asesoramiento extractase en horario de atención de los docentes. 	0	0	
Actividades extractase (trabajo autónomo)	<ul style="list-style-type: none"> Lecturas previas Talleres extra clase Guías de trabajo Trabajos de investigación. 	1	16	
TOTAL		3	48	

7 Competencias e indicadores

Nombre de la unidad temática	Competencias	Indicadores de idoneidad
Introducción al sentido y quehacer de la ética. (sistemas éticos) Ética e historia. Ética griega. Ética moderna. Ética contemporánea	Interpretativa y Argumentativa	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprende los elementos básicos que hacen de la ética una ciencia. ✓ Identifica las características básicas de la ciencia ética ✓ Determina contextualmente los fundamentos de la moral ✓ Reconoce los aspectos conceptuales que hacen un problema ético.
Introducción. Los problemas de la libertad. Libertad e indeterminación Determinismo y libertad. Libertad dialéctica. La inmanencia de la libertad y la dignidad. La presencia del pasado. Las morales y la eticidad. Teoría y praxis éticas; razón y esperanza.	Interpretativa y Argumentativa	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprende las circunstancias propias de la ciencia ética y la libertad. ✓ Plantea situaciones al problema de la libertad. ✓ Reconoce la importancia de la interdisciplinariedad en procura de una correcta comprensión de los problemas éticos.
La ética como forma de Vida: Sócrates y El vivir filosofando. La dogta ignorancia y la muerte. La suficiencia de la vida ética. Eros y Ethos : Platón El Banquete. Ética y Humanismo.	Interpretativa, Argumentativa y Propositiva	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Contextualiza e interpreta los aspectos teóricos y prácticos de la vida como forma de vida ética. ✓ Argumenta por medio de proyectos su posicionamiento discursivo frente a los problemas éticos.
Valor y ser. El Ethos ante la vida y la muerte (ensayos de “ética aplicada”). La ética, tema central del liderazgo profesional. La ética para una sociedad pluralista.	Interpretativa, Argumentativa y Propositiva	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Plantea crítica y conceptualmente los aspectos teóricos que hacen de la ciencia ética una reflexión constante en el vivir humano.

8. Contenido programático:

Semana/Sesión	Lineamientos	HSP	HSC	THS
<u>1/1</u>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Presentación del programa ✓ Acuerdos metodológicos 	2	2	4
<u>1/2</u>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Introducción a los sistemas éticos. Los sofistas ✓ Sócrates ✓ Platón ✓ Aristóteles (las virtudes dianoéticas- virtudes éticas y el término medio) ✓ El helenismo filosófico ✓ 	2	2	4
<u>2/3</u>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Introducción a los fundamentos de la moral ✓ Los sofistas ✓ Sócrates ✓ Platón ✓ Aristóteles (las virtudes dianoéticas- virtudes éticas y el término medio) ✓ El helenismo filosófico ✓ El formalismo kantiano ✓ Utilitarismo ✓ Ética Marxista ✓ Ética existencialista ✓ La ética vitalista de Nietzsche ✓ Ética analítica ✓ Ética del Discurso 	2	2	4
<u>2/4</u>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Discusión temática en torno a los sistemas éticos y fundamentos de la moral 	2	2	4
<u>3/5</u>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Discusión temática en torno a los sistemas éticos y fundamentos de la moral 	2	2	4
<u>3/6</u>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Presentación de la película “Dog Ville” 	2	2	4
<u>4/7</u>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Planteamiento del taller referente a los sistemas éticos y fundamentos de la moral 	2	2	4
<u>4/8</u>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Socialización del taller correspondiente a los sistemas éticos y fundamentos de la moral 	2	2	4
<u>5/9</u>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Socialización del taller correspondiente a los sistemas éticos y fundamentos de la moral 	2	2	4
<u>5/10</u>	PRIMER EXAMEN PARCIAL	2	2	4
<u>6/11</u>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La escolástica 	2	2	4
<u>6/12</u>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ética y libertad: problemas. La “pureza” de la libertad: Kant. La “nada” de la libertad: Sartre ✓ Crisis contemporánea de la libertad y de la condición ética del hombre. 	2	2	4
<u>7/13</u>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ética y libertad: problemas. La “pureza” de la libertad: Kant. La “nada” de la libertad: Sartre ✓ Crisis contemporánea de la libertad y de la condición ética del hombre. 	2	2	4
<u>7/14</u>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Dialéctica necesidad –libertad. Ontología, existencialismo y dialéctica. Libertad y comunidad. Ethos y Eros. Ética immanente. ✓ La interpretación histórica. Implicación recíproca del pasado y el presente. ✓ Historicidad y pluralidad inherente a las morales y a la unidad de la eticidad. ✓ Ética teórica y moral filosófica. Crítica ética y ética crítica. ✓ Los límites de la razón ética. Ética y humanismo. 	2	2	4

UNIVERSIDAD DISTRITAL “FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS”
Facultad Tecnológica

Semana/Sesión	Lineamientos	HSP	HSC	THS
<u>8/15</u>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Dialéctica necesidad –libertad. Ontología, existencialismo y dialéctica. Libertad y comunidad. Ethos y Eros. Ética inmanente. ✓ La interpretación histórica. Implicación recíproca del pasado y el presente. ✓ Historicidad y pluralidad inherente a las morales y a la unidad de la eticidad. ✓ Ética teórica y moral filosófica. Crítica ética y ética crítica. ✓ Los límites de la razón ética. Ética y humanismo. 	2	2	4
<u>8/16</u>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Dialéctica necesidad –libertad. Ontología, existencialismo y dialéctica. Libertad y comunidad. Ethos y Eros. Ética inmanente. ✓ La interpretación histórica. Implicación recíproca del pasado y el presente. ✓ Historicidad y pluralidad inherente a las morales y a la unidad de la eticidad. ✓ Ética teórica y moral filosófica. Crítica ética y ética crítica. ✓ Los límites de la razón ética. Ética y humanismo. 	2	2	4
<u>9/17</u>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Dialéctica necesidad –libertad. Ontología, existencialismo y dialéctica. Libertad y comunidad. Ethos y Eros. Ética inmanente. ✓ La interpretación histórica. Implicación recíproca del pasado y el presente. ✓ Historicidad y pluralidad inherente a las morales y a la unidad de la eticidad. ✓ Ética teórica y moral filosófica. Crítica ética y ética crítica. ✓ Los límites de la razón ética. Ética y humanismo. 	2	2	4
<u>9/18</u>	✓ Presentación de la película “Manderlay”	2	2	4
<u>10/19</u>	✓ Planteamiento del taller parcial.	2	2	4
<u>10/20</u>	SEGUNDO EXAMEN PARCIAL	2	2	4
<u>11/21</u>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La verdad del hombre y la phrónesis socrática. ✓ El saber ético de la vida. ✓ Libertad y comunidad. ✓ La vida dialógica. ✓ El daimón socrático. ✓ Destino y libertad. ✓ Autarquía y felicidad 	2	2	4
<u>11/22</u>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La verdad del hombre y la phrónesis socrática. ✓ El saber ético de la vida. ✓ Libertad y comunidad. ✓ La vida dialógica. ✓ El daimón socrático. ✓ Destino y libertad. ✓ Autarquía y felicidad 	2	2	4
<u>12/23</u>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La verdad del hombre y la phrónesis socrática. ✓ El saber ético de la vida. ✓ Libertad y comunidad. ✓ La vida dialógica. ✓ El daimón socrático. ✓ Destino y libertad. ✓ Autarquía y felicidad 	2	2	4
<u>12/24</u>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La verdad del hombre y la phrónesis socrática. ✓ El saber ético de la vida. ✓ Libertad y comunidad. ✓ La vida dialógica. ✓ El daimón socrático. ✓ Destino y libertad. ✓ Autarquía y felicidad 	2	2	4

UNIVERSIDAD DISTRITAL “FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS”
Facultad Tecnológica

Semana/Sesión	Lineamientos	HSP	HSC	THS
<u>13/25</u>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La verdad del hombre y la phrónesis socrática. ✓ El saber ético de la vida. ✓ Libertad y comunidad. ✓ La vida dialógica. ✓ El daimón socrático. ✓ Destino y libertad. ✓ Autarquía y felicidad 	2	2	4
<u>13/26</u>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La verdad del hombre y la phrónesis socrática. ✓ El saber ético de la vida. ✓ Libertad y comunidad. ✓ La vida dialógica. ✓ El daimón socrático. ✓ Destino y libertad. ✓ Autarquía y felicidad 	2	2	4
<u>14/27</u>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La verdad del hombre y la phrónesis socrática. ✓ El saber ético de la vida. ✓ Libertad y comunidad. ✓ La vida dialógica. ✓ El daimón socrático. ✓ Destino y libertad. ✓ Autarquía y felicidad 	2	2	4
<u>14/28</u>	✓ Presentación de la película “Delitos y faltas”	2	2	4
<u>15/29</u>	✓ Planteamiento del proyecto final	2	2	4
<u>15/30</u>	✓ Acompañamiento y comentarios al proyecto final	2	2	4
<u>16/31</u>	✓ Acompañamiento y comentarios al proyecto final	2	2	4
<u>16/32</u>	✓ Socialización del proyecto final	2	2	4
60	60	120		

9 Material audio-visual:

Dog Ville. Lars Von Trier
Manderlay. Lars Von Trier
Delitos y faltas. Woody Allen

10. Estrategias de evaluación

Logros:	X	Talleres:	X
Proyectos:	X	Trabajos de campo:	X
Parciales:	X	Dinámicas y discusiones:	X
Otras:	X		
	Parciales	TEMAS A EVALUAR	
Nota 1	25%	Introducción. Sentido y quehacer de la ética. Ética e historia.	
Nota 2	25%	Introducción Los problemas de la libertad. Libertad e indeterminación. Determinismo y libertad. La ética, tema central del liderazgo profesional.	

UNIVERSIDAD DISTRITAL “FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS”
Facultad Tecnológica

		La ética para una sociedad pluralista.
Nota 3	30%	Trabajo final
Exposiciones y Talleres	20%	

11. Bibliografía y demás fuentes de documentación

- MORA CORDOBA, Carlos Alfredo. Sentido y quehacer de la Ética. Universidad Santo Tomás. Departamento de humanidades y formación integral. Editorial y Publicaciones. 2007.
- _____ . la Ética, tema central del liderazgo profesional. Universidad Santo Tomás. Departamento de humanidades y formación integral. Editorial y Publicaciones. 2007.
- GONZALES, Juliana. Ética y Libertad. Universidad Nacional Autónoma de México. Facultad de Filosofía y Letras. Fondo de Cultura Económica. México. 1997
- _____ . El Ethos, destino del hombre. Universidad Nacional Autónoma de México. Facultad de Filosofía y Letras. Fondo de Cultura Económica. México. 1996
- HORTA VÁSQUEZ, Edwin de J. y RODRÍGUEZ GALLÓN, Víctor. Ética general. ECOE EDICIONES. Universidad católica de Colombia. Santa fe de Bogotá. 1998.
- ESCOBAR VALENSUELA, Gustavo. Ética: introducción a su problemática y su historia. MCGRAW-HILL. México. 1992.
- CAMPS, Victoria. Historia de la Ética. Editorial Crítica. Barcelona. 1989.
- MORA FERRATER. Diccionario Filosófico.